

Spett. le

**Istituto centrale per la digitalizzazione del
patrimonio culturale – Digital Library**

**Oggetto: Domanda di partecipazione per l'adesione all'Hackathon finalizzato allo sviluppo di
data product in DPaaS (*Data product as a service*) ai sensi dell'Avviso pubblico del 12/11/2025,
approvato con determina n.106 del 12/11/2025**

Il *team* aderente composto da:

- _____ (nome), _____ (cognome), nato/a a _____,
il __/__/__, _____ (CF);
- _____ (nome), _____ (cognome), nato/a a _____,
il __/__/__, _____ (CF);
- _____ (nome), _____ (cognome), nato/a a _____,
il __/__/__, _____ (CF).

rientrante in una delle seguenti categorie: (*barrare l'opzione pertinente*)

- ☐ Persone fisiche (maggiorenni), non costituite in forma associata o organizzativa, che intendano aggregarsi tra loro in gruppo informale ai fini della partecipazione all'iniziativa;
- ☐ altri soggetti giuridici, regolarmente costituiti secondo la normativa vigente, che esercitano attività economica e/o professionale, tra cui imprese, cooperative, consorzi, fondazioni, associazioni e liberi professionisti, anche in forma associata;

PRESENTA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

all'Hackathon organizzato da ICDP-DL – evento collaborativo previsto nelle giornate dal 9 dicembre 2025 all'11 dicembre 2025 - al fine di sviluppare una soluzione prototipale per la creazione di *data product* mediante i dati e gli strumenti resi disponibili dalla piattaforma DPaaS nelle modalità indicate all'Avviso pubblico del 12/11/2025, approvato mediante determina n.106 del 12/11/2025.

Considerato che l'Hackathon prevede lo svolgimento delle seguenti due sfide:

- a) Sfida n.1 – “*AI per la descrizione del patrimonio culturale*”: sviluppo di strumenti basati sull’Intelligenza Artificiale che supportino gli operatori culturali nella catalogazione, analizzando immagini e testi di dataset culturali per pre-popolare automaticamente i campi descrittivi e proporre *tag*, categorie e metadati coerenti, riducendo i tempi di compilazione.
- b) Sfida n.2 – “*Dal 2D al 3D: dati, immagini e creatività per costruire nuovi mondi digitali*”: sperimentazione di nuove modalità di valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale italiano nei contesti digitali e immersivi, attraverso lo sviluppo di sistemi intelligenti capaci di ricostruire in 3D reperti e opere a partire da dataset fotografici bidimensionali provenienti dalle campagne di digitalizzazione.

In particolare, il *team* aderente richiede la partecipazione alla seguente sfida:

(*barrare l'opzione pertinente*)

☐ Sfida n.1 – “*AI per la descrizione del patrimonio culturale*”

☐ Sfida n.2 – “*Dal 2D al 3D: dati, immagini e creatività per costruire nuovi mondi digitali*”

* * *

Avendo ben compreso la tipologia di dati trattati, le modalità e finalità del trattamento, il/la sottoscritto/a _____ presta il suo consenso, con la sottoscrizione del presente modulo, al trattamento dei propri dati personali.

(documento firmato digitalmente ai sensi del
D.Lgs. 82/2005)